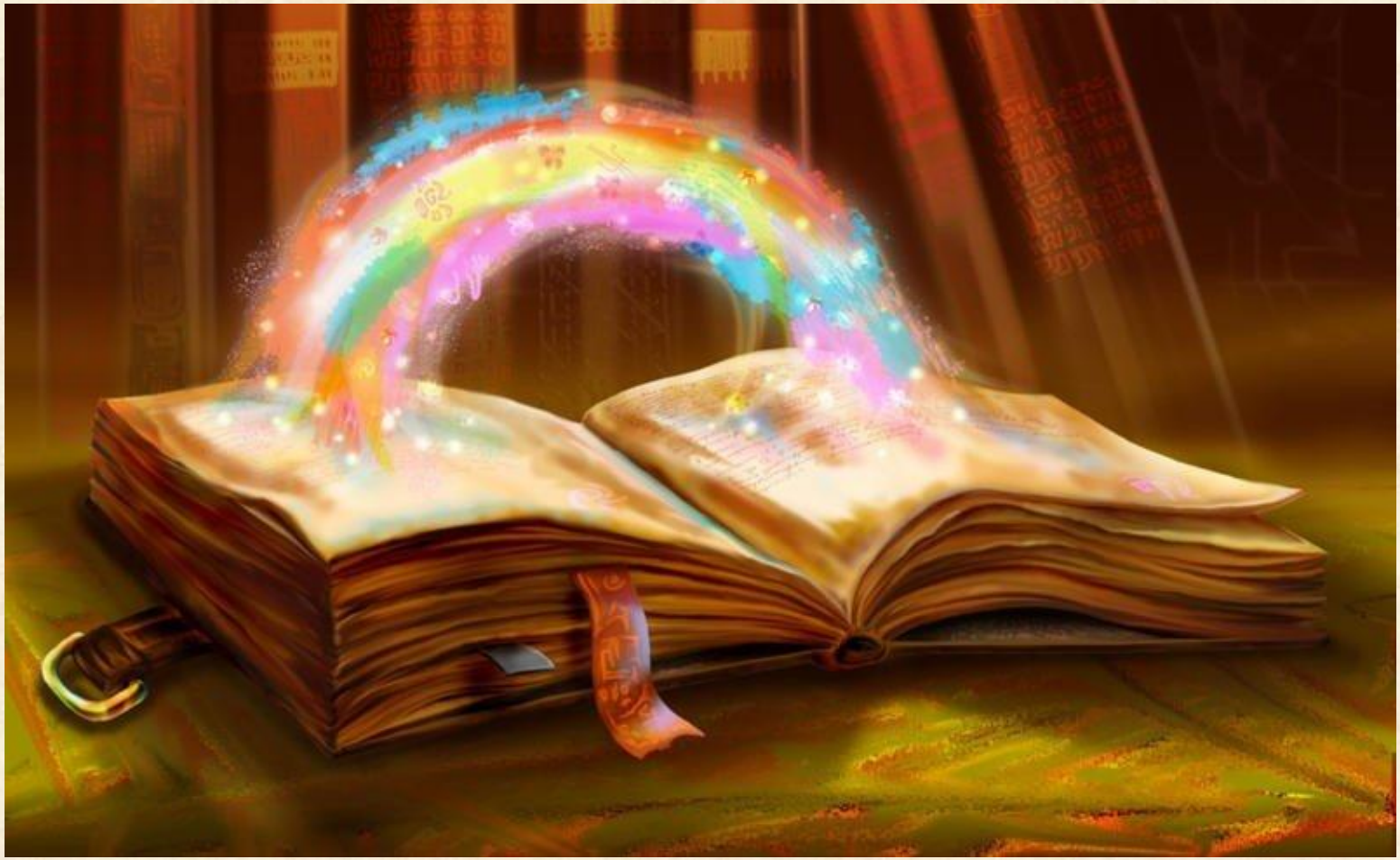
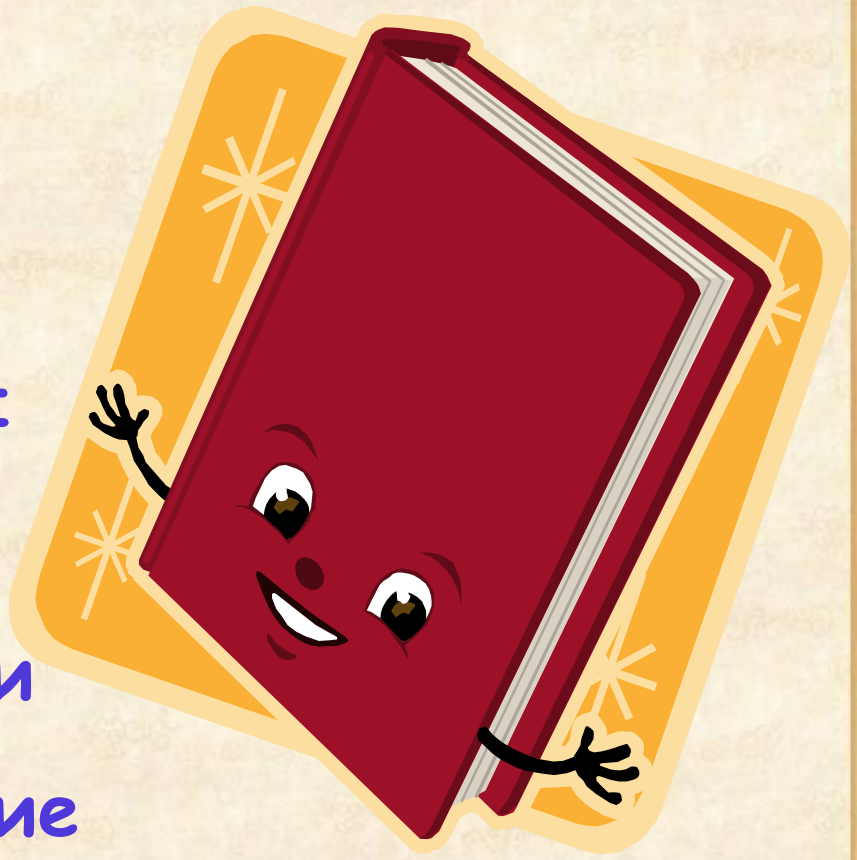


Что такое книга?

http://aida.ucoz.ru

Книга содержит:

- Обложку
- Титульный лист
- Предисловие
- Аннотацию
- Страницы и главы
- Текст и шрифт
- Иллюстрации
- Содержание
- Послесловие



http://aida.ucoz.ru

Обложка (или переплёт)

Защищает книгу от повреждений и придаёт ей нарядный вид. Она подскажет, кто автор книги, как называется книга. А если на обложке есть картинка, то можно догадаться, о чём расскажет нам эта книга.

http://aida.ucoz.ru

Титульный лист

Первая страница книги. На ней обычно написано то же, что на обложке, но более подробно.

Если книга с рисунком, то указана фамилия художника.

Если книга родилась в другой стране, то указано с какого языка она переведена. Например, «перевод с немецкого», а потом- фамилия переводчика.

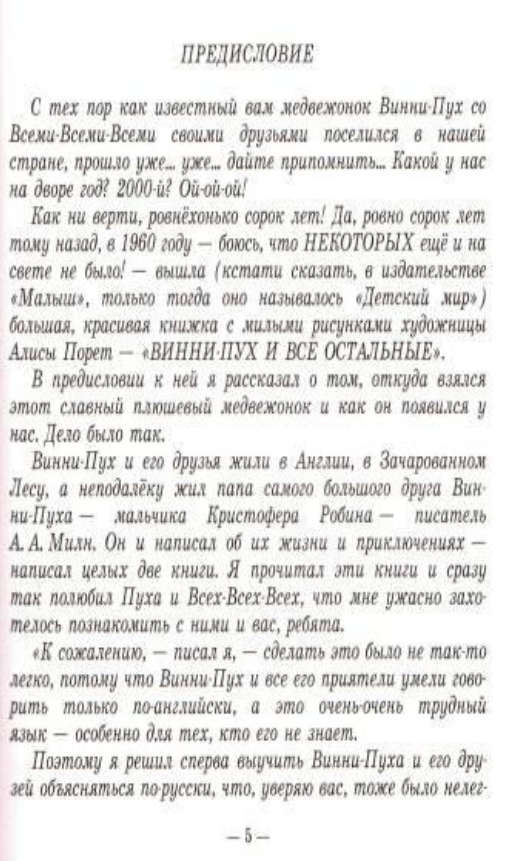
А в самом низу напечатано, в каком городе книга вышла в свет, в каком году и какое издательство над ней работало.

http://aida.ucoz.ru

Предисловие

В древности всякий рассказ, историю называли «словом», например, древняя русская повесть «Слово о полку Игореве». Это значение до наших дней сохранилось в слове «предиСЛОВие», то, что перед «словом», рассказом или иначе- перед текстом.

Из предисловия можно узнать, кто написал книгу, когда и в какой стране происходят события, и многое другое.



ПРЕДИСЛОВИЕ

С тех пор как известный вам медвежонок Винни-Пух со Всеми-Всеми-Всеми своими друзьями поселился в нашей стране, прошло уже... уже... дайте припомнить... Какой у нас на дворе год? 2000-й? Ой-ой-ой!

Как ни верти, ровнёхонько сорок лет! Да, ровно сорок лет тому назад, в 1960 году — боюсь, что НЕКОТОРЫХ ещё и на свете не было! — вышла (кстати сказать, в издательстве «Малыш», только тогда оно называлось «Детский мир») большая, красивая книжка с милыми рисунками художницы Алисы Порет — «ВИННИ-ПУХ И ВСЕ ОСТАЛЬНЫЕ».

В предисловии к ней я рассказал о том, откуда взялся этот славный плюшевый медвежонок и как он появился у нас. Дело было так.

Винни-Пух и его друзья жили в Англии, в Зачарованном Лесу, а неподалёку жил папа самого большого друга Винни-Пуха — мальчика Кристофера Робина — писатель А. А. Милн. Он и написал об их жизни и приключениях — написал целых две книги. Я прочитал эти книги и сразу так полюбил Пуха и Всех-Всех-Всех, что мне ужасно захотелось познакомить с ними и вас, ребята.

«К сожалению, — писал я, — сделать это было не так-то легко, потому что Винни-Пух и все его приятели умели говорить только по-английски, а это очень-очень трудный язык — особенно для тех, кто его не знает.

Поэтому я решил сперва выучить Винни-Пуха и его друзей объясняться по-русски, что, уверяю вас, тоже было нелег-

— 5 —

http://aida.ucoz.ru

Аннотация

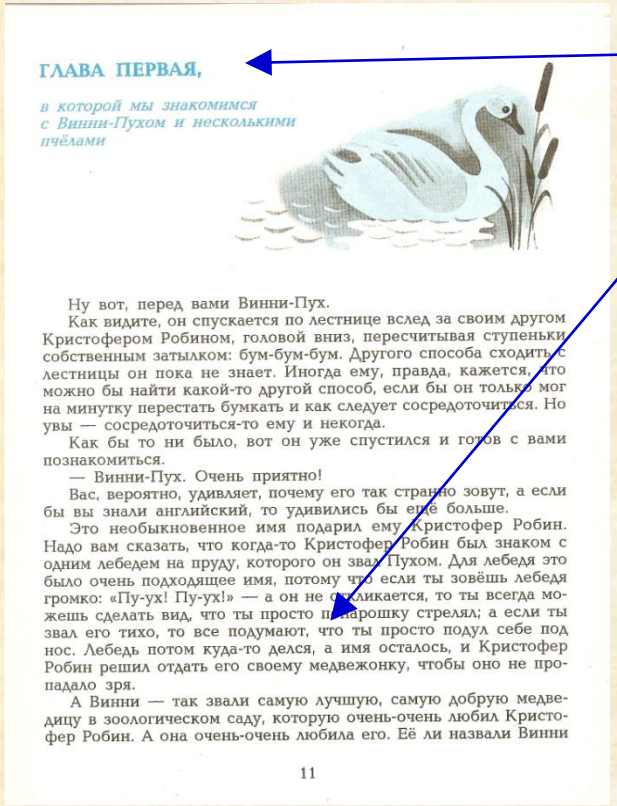
Краткий рассказ о книге, написанный мелким шрифтом.

Из этого рассказа можно узнать о самой главной теме книги или о главных героях.

Часто аннотация имеет решающее значение при выборе книги.

http://aida.ucoz.ru

Страницы и главы



ГЛАВА ПЕРВАЯ,

в которой мы знакомимся с Винни-Пухом и несколькими пчёлами

Ну вот, перед вами Винни-Пух.

Как видите, он спускается по лестнице вслед за своим другом Кристофером Робином, головой вниз, пересчитывая ступеньки собственным затылком: бум-бум-бум. Другого способа сходить с лестницы он пока не знает. Иногда ему, правда, кажется, что можно бы найти какой-то другой способ, если бы он только мог на минутку перестать бумкать и как следует сосредоточиться. Но увы — сосредоточиться-то ему и некогда.

Как бы то ни было, вот он уже спустился и готов с вами познакомиться.

— Винни-Пух. Очень приятно!

Вас, вероятно, удивляет, почему его так странно зовут, а если бы вы знали английский, то удивились бы ещё больше.

Это необыкновенное имя подарил ему Кристофер Робин. Надо вам сказать, что когда-то Кристофер Робин был знаком с одним лебедем на пруду, которого он звал Пухом. Для лебедя это было очень подходящее имя, потому что если ты зовёшь лебедя громко: «Пу-ух! Пу-ух!» — а он не откликается, то ты всегда можешь сделать вид, что ты просто пострелял; а если ты звал его тихо, то все подумают, что ты просто подул себе под нос. Лебедь потом куда-то делся, а имя осталось, и Кристофер Робин решил отдать его своему медвежонку, чтобы оно не пропадало зря.

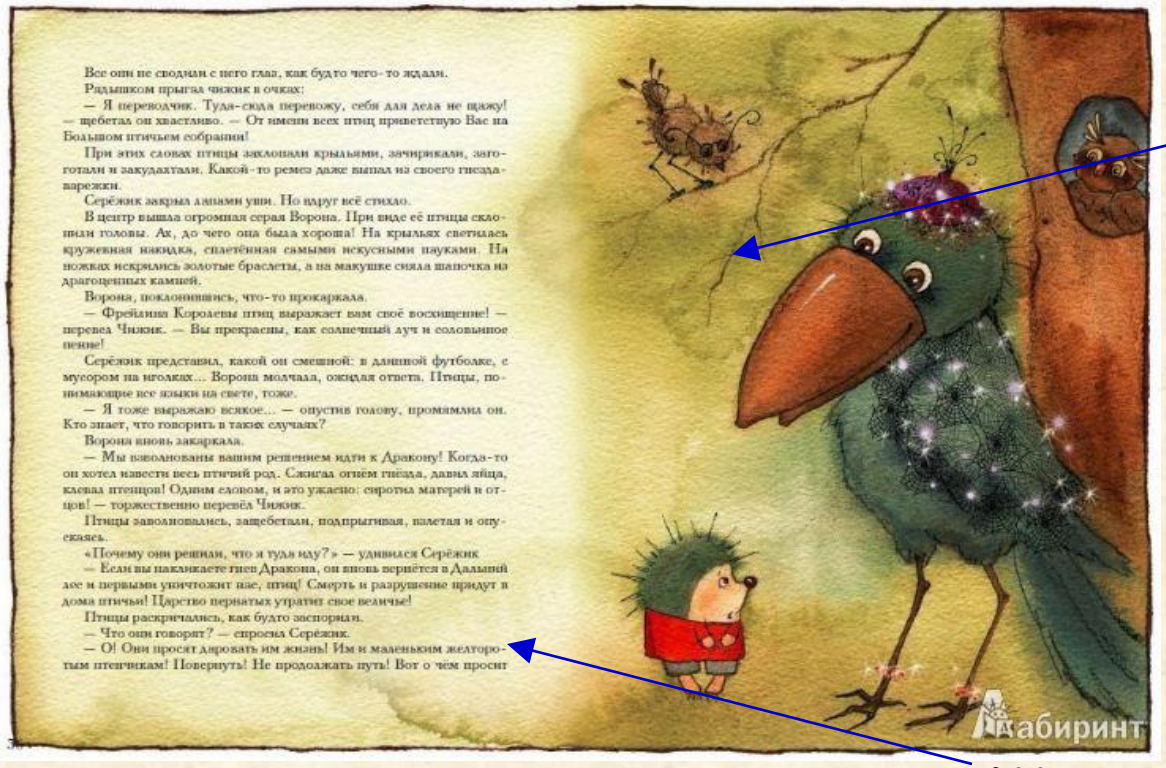
А Винни — так звали самую лучшую, самую добрую медведицу в зоологическом саду, которую очень-очень любил Кристофер Робин. А она очень-очень любила его. Её ли назвали Винни

11

- **Глава – единица текста в книге.**
- **Страница – это одна сторона листа в тексте.**

http://aida.ucoz.ru

Текст и шрифт



Все они не сводили с него глаз, как будто чего-то ждали.

Рядышком прыгал чижик в очках:

— Я переводчик. Туда-сюда перевожу, себя для дела не щажу! — щебетал он хвастливо. — От имени всех птиц приветствую Вас на Большом птичьем собрании!

При этих словах птицы захлопали крыльями, зачирикали, загоготали и закудахтали. Какой-то ремез даже выпал из своего гнезда-варежки.

Серёжик закрыл лапами уши. Но вдруг всё стихло.

В центр вышла огромная серая Ворона. При виде её птицы склонили головы. Ах, до чего она была хороша! На крыльях светилась кружевная накидка, сплетённая самыми искусными пауками. На ножках искрялись золотые браслеты, а на макушке сияла шапочка из драгоценных камней.

Ворона, поклонившись, что-то прокаркала.

— Фрейлина Королевы птиц выражает вам своё восхищение! — перевел Чижик. — Вы прекрасны, как солнечный луч и соловьиное пение!

Серёжик представил, какой он смешной: в длинной футболке, с мусором на иголках... Ворона молчала, ожидая ответа. Птицы, понимающие все языки на свете, тоже.

— Я тоже выражаю всякое... — опустив голову, промямлил он. Кто знает, что говорить в таких случаях?

Ворона вновь закаркала.

— Мы взволнованы вашим решением идти к Дракону! Когда-то он хотел извести весь птичий род. Сжигал огнём гнезда, давил яйца, клевал птенцов! Одним словом, и это ужасно: сиротил матерей и отцов! — торжественно перевёл Чижик.

Птицы заволновались, защебетали, подпрыгивая, взлетая и опускаясь.

«Почему они решили, что я туда иду?» — удивился Серёжик

— Если вы накликаете гнев Дракона, он вновь вернётся в Дальний лес и первыми уничтожит нас, птиц! Смерть и разрушение придут в дома птичьи! Царство пернатых утратит своё величье!

Птицы раскричались, как будто заспорили.

— Что они говорят? — спросил Серёжик.

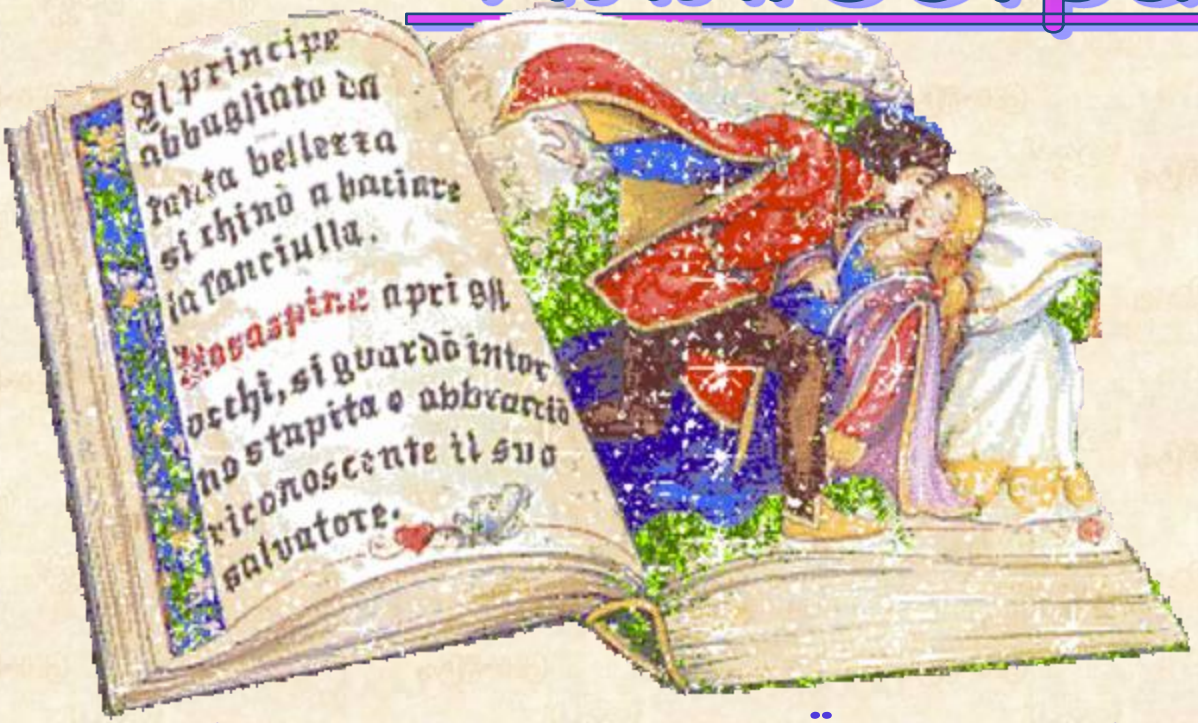
— О! Они просят даровать им жизнь! Им и маленьким желторотым птенчикам! Повернуть! Не продолжать путь! Вот о чём просят

Текст – тематическая взаимосвязь последовательных высказываний в книге.

Шрифт – язык книги.

http://aida.ucoz.ru

Иллюстрация



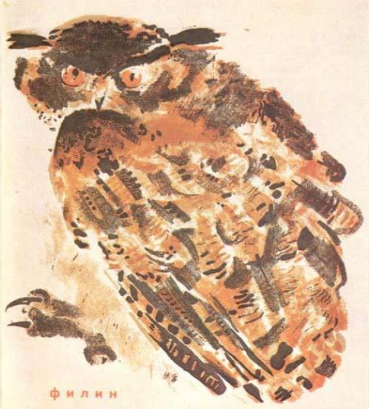
Это рисунок, фотография, чертёж, если книга про то, как сделать что-нибудь своими руками, или про то, как устроена машина, прибор.

Книгу с иллюстрациями читать интереснее, потому что легче представить себе то, о чём рассказывает автор.

http://aida.ucoz.ru

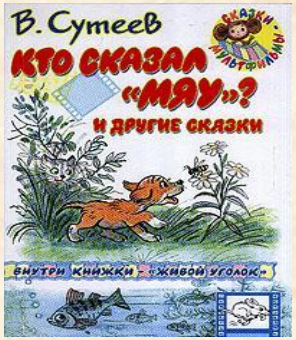
Книги художника Е. Чарушина

Е. И. Чарушин- один из лучших художников-анималистов. Он хорошо знал характеры и повадки зверей и в своих иллюстрациях умело передавал их. Рисунки художника не многокрасочны: в основном Е. Чарушин использовал коричневые и черно-синие оттенки. Он с большой любовью выписывал своих персонажей. Трогательные, пушистые малыши надолго остаются в памяти.



http://aida.ucoz.ru

« Нарядные», весёлые книги со множеством рисунков этого художника привлекают внимание детей. В книжных рисунках художник фиксирует каждое движение персонажа. В сказке «Кто сказал «мяу»? Мы сначала видим спящего щенка, потом он, услышав звук «мяу», поднял голову и посмотрел вокруг, опять улёгся поудобнее, вдруг вскочил и прислушался, побежал искать (заглянул под кровать, под стол, влез на подоконник). Уже по одним рисункам можно понять сюжет всего рассказа..



http://aida.ucoz.ru

Послесловие

Короткий рассказ о книге или авторе данной книге, который помещается после основного текста

http://aida.ucoz.ru

Содержание (или оглавление)

СОДЕРЖАНИЕ

Как Влада на свет появилась.....
Как Владу назвали Владой.....7
Как Влада стала послушной девочкой.....13
Влада Великанша.....17
Как Влада злую колдунью победила.....23
Как Влада на волшебный базар попала.....27
Неожиданная сказка про Владу и сердечко.....33
Неправдивая сказка про Владу.....39
Как Влада научилась на одной ножке прыгать.....43
Как Влада попала на необитаемый остров.....47
Как Влада нечаянно сделала лучший подарок папе.....52
Как Влада счастье в город Вулландс вернула.....58
Как Влада на другой планете побывала.....63
Как Влада апельсин поделила.....70
Настоящая волшебница мама.....74
Как Влада и Лошадка дорогу нашли.....79
Влада и Волшебная пена.....85
Как Влада путешествовала под водой.....91
Как Влада водила настоящую машину.....97
Как Влада каталась на ковре–самолете.....103
Как Влада нашла в пустыне следы.....108
Супер–Влада.....114
Рекомендации родителям.....119
Скидки друзьям и партнерская программа.....124
Для заметок.....127
128

5

Board.od.ua
Одесские объявления

Многие книги состоят из отдельных стихов, рассказов, сказок. Чтобы быстро найти в книге нужное стихотворение или узнать, какие сказки помещены в ней, надо заглянуть в «Содержание».

Оно бывает в начале или в конце книги. Здесь перечислены все произведения, вошедшие в книгу, в том порядке, в каком они напечатаны. Рядом указана страница.

Просматривая книгу возле библиотечной полки, по одним только названиям глав или рассказов можно догадаться, о чём она написана.

http://aida.ucoz.ru

Правила пользования книгой

- Листай книгу чистыми руками!
- Не читай книгу во время еды!

- Не загибай углов на страницах, пользуйся закладкой!
- Не рви страницы, не рисуй и не пиши в книге!
- Не клади в книгу карандаши и ручки!

http://aida.ucoz.ru

«Читайте! Пусть не будет ни одного дня, когда бы вы не прочитали хотя бы одной страницы новой книги».

К. Паустовский

http://aida.ucoz.ru